

Sommernachtstheater 2022

EIN IDEALER GATTE

von **Oscar Wilde**
adaptiert von Kirsten Roscher



Programm

Verkaufspreis: 1,00 €

15./16. Juli

22./23. Juli

29./30. Juli

20 Uhr



Kaisersesch

www.theater-kaisersesch.de



Das Grußwort



Liebe Theaterfreunde aus nah und fern,

in den letzten zwei Jahren konnte der Theaterverein, durch Corona, nur kleinere Aufführungen mit wenig Gästen, aber in gewohnt toller Weise, durchführen.

Jetzt ist es endlich wieder so weit.

Im historischen Ortskern, auf der Freilichtbühne der Stadt, findet endlich wieder eine „große“ Theateraufführung der „Freilichtbühne am schiefen Turm“ statt.

Unter der Regie von Kirsten Roscher wird die englische Komödie „Ein idealer Gatte“ von Oskar Wilde aufgeführt. Die englische Komödie, die erstmals 1893 aufgeführt wurde, ist auch heute immer noch sehr aktuell.

Ich freue mich sehr auf diese Aufführung und möchte mich bei allen Mitwirkenden vor und hinter den Kulissen ganz herzlich bedanken.

Ich wünsche allen Beteiligten, bei allen sechs Veranstaltungen, viel Spaß und ganz wichtig, tolles Wetter.

Ihr Stadtbürgermeister
Gerhard Weber



Unser Verein

Sie möchten Mitglied in unserem Verein oder Unterstützer in unserem Freundeskreis werden?

Nicht nur auf der Bühne, auch hinter den Kulissen gibt es viele kreative Bereiche: Maske, Frisuren, Kostüme, Kulissenbau, Musik, Bewirtung, Bühnenbildmalerei, Licht- und Ton-Technik, ...

... oder Sie unterstützen uns einfach so.

Kontakt: info@theater-kaisersesch.de



Altes Wasserwerk

Das „Wasserwerk“ bildet den Mittelpunkt unseres Vereinslebens.

Der Vorstand trifft sich zu den Sitzungen, Projekte werden ins Leben gerufen und die Stückauswahl getroffen. Hier starten alle Vorbereitungen für unsere Theateraufführungen und führen wir Workshops rund um's Theater durch.

Auch feiern lässt es sich in unserem Wasserwerk wunderbar.

Mittwochs von 9 - 12 Uhr treffen sich die Mittwochsmänner, unsere Kulissenbauer, und die Kostümwerkstatt ist freitags von 15 - 17 Uhr geöffnet.

Wir freuen uns in allen Abteilungen über unverbindliches Interesse und Nachwuchs!

Als Kulturbühne bieten wir Kammertheater, Kinder- und Jugendtheater und demnächst auch Lesungen und Musikkabarett an.



Sommernachtstheater

Auf der Freilichtbühne im Historischen Ortskern:

- 2009 Der Riese Phantasmus
- 2010 Der Medicus vom Orient
- 2011 Hexenjagd
- 2012 Das Haus in Montevideo
- 2013 Jedermann
- 2014 Don Camillo und Peppone
- 2015 Ladykillers
- 2016 Der Besuch der alten Dame
- 2017 Magdalena Himmelstürmerin
- 2018 Ein Sommernachtstraum
- 2019 Der Glöckner von Notre Dame
- 2020 Corona Revue
- 2021 Frau Müller muss weg
- 2022 Ein Idealer Gatte



Kinder-/Jugendtheater

- 2015 Die Drachenjungfrau
- 2016 Alice im Wunderland
- 2017 Der überaus starke Willibald
- 2018 Hilfe, die Herdmanns kommen
- 2019 Die Geschichte vom blauen Planeten
- 2021 Aschenputtel (Projekt des Kindertheaters)
- 2022 Carpe Diem (Jugendtheater)





Kammertheater

Auf der Kammerbühne „Kleine Bühne Altes Wasserwerk“

März 2019 Einweihung des Alten Wasserwerk „Der Gott des Gemetzels“
 Mai 2022 Wiederaufnahme „Der Gott des Gemetzels“

Gastspiele „Der Gott des Gemetzels“

September 2019 Bruttig-Fankel, Alte Synagoge
 Januar 2020 St. Ursula-Gymnasium in Brühl
 Januar 2020 Cochem, Kapuziner-Kloster
 April 2022 Gleisweiler (Pfalz), Zehnthof

Gastspiele „Frau Müller muss weg“

September 2021 Cochem, Kapuziner-Kloster



Weitere Aktivitäten

2012, 2014, 2016, 2018, 2022 Teilnahme am Hambucher Nachttheater
 2013 Gastspiel in Bad Bertrich: Das Haus in Montevideo
 2017, 2019 Teilnahme am Maifelder Bauern- und Handwerkermarkt in Mertloch
 2018 Teilnahme am Gewerbeparkfest Kaisersesch
 19.8.2018 Teilnahme an Mosaik der Kulturen Kaisersesch
 7.5.2019 Blockflötenkrimi „Gesucht!“, Szenisches Konzert für Grundschüler im Alten Wasserwerk
 Krippenspiel, Mitgestaltung des Altentags Kaisersesch



Workshops

Theater: Bewegen auf der Bühne, Atmentechniken, Bühnenpräsenz
 Maske: Schminktechniken, Gesichtsmodellage, Frisiertechniken
 Kostüm: Kostüme schneiden, historisieren, verändern
 Bühnenbild: Grundierungen, Bildnerische Gestaltung, Farblehre



Oscar Wilde

(*1854 in Dublin, † 1900 in Paris)

stammte aus adligem, aber unkonventionellem Hause: bereits seine Eltern waren bekannte Schriftsteller. Nach seinem Studium in Dublin und Oxford ließ Wilde sich in London nieder. In Wort und Schrift, Kleidung und Lebensweise stellte er das Gegenteil des bürgerlichen Konformismus dar: den Dandy. Er wurde zu einem der bekanntesten und gleichzeitig umstrittensten Schriftsteller im viktorianischen London. Berühmt wurde Oscar Wilde durch seinen Roman Das Bildnis des Dorian Gray und seine Gesellschaftskomödien, die allesamt große Publikumserfolge waren. 1895, auf dem Höhepunkt seines Ruhms, wurde er wegen homosexueller Unzucht zu zwei Jahren Zuchthaus mit Zwangsarbeit verurteilt, drei Jahre nach seiner Entlassung starb er verarmt und krank im Pariser Exil.



Ein Idealer Gatte

London 1893

1. Akt

Sir Robert Chilterns Haus, Mittwochabend

2. Akt

Robert Chilterns Haus, Donnerstagnachmittag

Pause

3. Akt

Lord Gorings Haus, Donnerstagabend

4. Akt

Sir Robert Chilterns Haus, Freitagvormittag

Unser Stück wurde 1895 in London uraufgeführt und von Kritikern und Publikum gleichermaßen gefeiert bis es bei Prozessbeginn abrupt vom Spielplan genommen wurde. „I really think it reads the best of my plays“ urteilte Wilde selbst über sein politisches und vielschichtiges letztes Bühnenwerk, das seine persönliche Erfahrung mit Erpressung und seine Angst von dem Verlust des gesellschaftlichen Ansehens verarbeitete. Die Verstrickung von Politik und Hochfinanz basierte auf einem wahren Kern, dem vermuteten Insiderhandel von Suezkanal-Aktien durch die britische Regierung mit der Familie Rothschild.



Hinter den Kulissen

- Regie Kirsten Roscher
- Soufflage Helmut Mattern
- Technik (Licht/Ton)..... Jens Krämer & Team, Michael Lenz
- Bühnenbild, Idee..... Kirsten Roscher
- Bühnenbild, Malerei..... Willi Schrader
- Kulissenbau Die Mittwochsmänner:
Heinz Christ, Helmut Mattern (Leitung),
Klaus Herres, Klaus Junglas,
Matthias Schnitzler, Sigi Roscher, Uli Hesse,
Werner Lutz
- Maske/Frisuren Camelia Ellerich, Christina Michels, Cilli Loreth
Johanna Ellerich, Lea Franzke, Marie Gödert,
Martina Steffes (Leitung), Michaela Venus,
Monika Weber, Ursula Näckel-Bauck
- Kostümwerkstatt..... Annemarie Taßler, Elisabeth Pauken,
Monika Näckel, Nadine Gründer,
Bärbel Junglas, Maija-Leena Forys,
Susanne Schubert (Leitung)
- Musikauswahl..... Stephan Hilken, Kirsten Roscher
- Piano (Einspieler)..... Jakob Ellerich
- Ausstattung/Requisiten alle Darsteller, Fundus
- Bewirtung..... Maria Oster & Team
- Öffentlichkeitsarbeit
- Medienkontakt, Werbung. .. Maria Oster, Otto Krechel
- Texte Kirsten Roscher, Maria Oster,
Susanne Schubert
- Fotos Susanne Schubert, Verein, privat
- Titelbild, Drucksachen..... Susanne Schubert
- Homepage/Vorverkauf..... Albrecht Oster



Die Darsteller

The Chilterns



Gerd Röser



Susanne Schubert



Nadine Gründer

The House of Caversham



Walter Loreth



Stephan Hilken

Noble Friends & Guests



Ulrike Platten-Wirtz



Simone Spies



Thomas Ellerich



Die Darsteller

More Noble Friends & Guests



Sonja Makhlis



Chiara Jausel

Butlers, Mason's Staff & The Piano Man



Jörg Wronka



Daniela Gödert



Jakob Ellerich



Monika Näckel



Lotte Schäfer



Klara Spies



Die Rollen

Sir Robert Chiltern	Gerd Röser
Lady Gertrude Chiltern	Susanne Schubert
Miss Mabel Chiltern	Nadine Gründer
Lord Arthur Goring	Stephan Hilken
Lord Caversham	Walter Loreth
Mrs. Laura Cheveley	Simone Spies
Lady Markby	Ulrike Platten-Wirtz
Lady Olivia Basildon	Sonja Makhlis
Mrs. Margaret Marchmont	Chiara Jausel
Vicomte de Nanjac	Thomas Ellerich
Phipps	Daniela Gödert
Mason	Jörg Wronka
Mason's Staff	Monika Näckel
	Daniela Gödert
	Lotte Schäfer
	Klara Spies
	Jakob Ellerich



Vorschau

Gastspiele „Kleine Bühne Altes Wasserwerk“

DER **GOTT** DES GEMETZELS

von Yasmina Reza

Kapuzinerkloster Cochem

3.11.22

Frau Müller muss weg!

von Lutz Hübner und Sarah Nemitz

3.9.22

Kursaal Bad Bertrich

10.9.22

Musikschmiede Kail

NOBLE COMPOSITION PRÄSENTIERT
**ONE NIGHT WITH
ABBA**
TRIBUTE SHOW
LIVE
Die größten Hits aller Zeiten
8.10.22
KAISERSESCH- Sporthalle
online-Tickets:
www.theater-kaisersesch.de
50 Jahre ABBA

14./15. Juli
21./22. Juli
28./29. Juli
20 Uhr
Sommernachtstheater 2023
**IN 80 TAGEN
UM DIE WELT**
von Jules Verne
in einer Fassung von Kirsten Roscher und Stephan Hilken
www.theater-kaisersesch.de
Freilichtbühne
am
Turm
Kaisersesch



Unser Dank

- ∞ allen, die uns immer wieder ermutigen und sehnsüchtig auf unsere Aufführungen warten.
- ∞ dem Freundeskreis der Freilichtbühne am schiefen Turm.
- ∞ allen, die uns in der letzten heißen Phase bei den Vorbereitungen unserer Vorstellungen mit Rat und Tat zur Seite standen.
- ∞ dem Video-Team Andreas Heinrich, Andreas Naber und Kurt Oblak.
- ∞ allen Anwohnern unserer Freilichtbühne für ihr Verständnis.
- ∞ der Stadt Kaisersesch, dass die Londoner High Society auf der Terrasse des Alten Kinosaals Parties ausrichten darf.
- ∞ den Stadtarbeitern für ihre Hilfe.
- ∞ unseren Familien und Freunden: Nur mit eurer Unterstützung, Geduld und Anerkennung können wir unser geliebtes Hobby so intensiv ausüben.
- ∞ allen Sponsoren. Bitte beachten Sie auch unsere Sponsorenwand!
- ∞ Ihnen, unserem Publikum.

Landkreis Cochem-Zell
Verbandsgemeinde

 **LOTTO STIFTUNG**
RHEINLAND-PFALZ

 **Raiffeisenbank Eifelort eG**
Die Menschen | Die Region | Die Bank

Getränkefachgroßhandel
Klaus-Peter Münk
Kaisersesch

NEU
START
KULTUR

 **Sparkasse Mittelmosel**
Eifel Mosel Hunsrück

 Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

DTHG

 **DEUTSCHE STIFTUNG**
FÜR ENGAGEMENT
UND EHRENAMT

info@theater-kaisersesch.de
www.theater-kaisersesch.de