

Ein Blockflötenkonzert - nein Danke? Ja, bitte.

Ein musikalischer Krimi in ungewöhnlicher Besetzung: ein klassisches Blockflötenensemble und eine Erzählerin bieten Kindern eine spannende Geschichte:

„Gesucht! – Ein Blockflötenkrimi“

„Il canto del flauto“ unter der Leitung von Annemarie Tassler ist dem Publikum der Freilichtbühne aus vielen Vorstellungen bereits bestens bekannt und zeigt hier einmal mehr die vielfältigen Seiten eines oft verkannten Instruments.

Der Komponist, Allan Rosenheck, war ein US-amerikanischer Komponist und Ingenieur, der viele Jahre in der Schweiz lebte und in Schaffhausen Anfang des Jahres verstarb. Er schuf hauptsächlich Blockflötenmusik aller Musikrichtungen und machte das Instrument sowohl für Kinder und Laienspieler, als auch für Profis interessant.

In zehn unterhaltsamen Sätzen, begleitet durch theatralisch erzählte Texte, erleben die Kinder ein außergewöhnliches, ca. 30 minütiges Spiel- und Hörvergnügen.

In der Krimigeschichte geht es um ein neugegründetes Blockflöten- Ensemble, einen kriminalistisch begabten Pastor, geheimnisvolle Ereignisse während der Proben und einen musikalischen Diamantschmuggler.

Freuen Sie sich auf diese kindgerechte, konzertante Aufführung, in der die Blockflöten mal lyrisch, mal dramatisch oder auch einfach einmal lustig die Hauptrollen spielen.